

# FLUXOGRAMA

## CURSO DE DOUTORADO EM HISTÓRIA

1°			2°			3°			4°			5°			6°			7°			8°		
8/12	-	8/12	8/12	-	8/12	8	6	14	4	6	10	-	6	6	-	6	6	-	6	6	-	38	38

DH666 Culturas, Espaços e Sociabilidades*	DH009 Cultura: Práticas e Representações*	DH001 Orientação de Tese I	DH002 Orientação de Tese II	DH003 Orientação de Tese III	DH004 Orientação de Tese IV	DH005 Orientação de Tese V	DH006 Orientação de Tese VI
4 - 4	4 - 4	- 6 6	- 6 6	- 6 6	- 6 6	- 6 6	- 6 6
DH999 Culturas e Linguagens*	DH555 Sensibilidade, Sentimentos e Subjetividades*	DH777 Seminário de Tese I	DH888 Seminário de Tese II	Exame de qualificação			DH008 Redação de Tese
4 - 4	4 - 4	4 - 4	4 - 4	- - -			- 32 32
Disciplina Optativa**	Disciplina Optativa**	ED001 Estágio de Docência na Graduação I***	ED002 Estágio de Docência na Graduação II***				
4 - 4	4 - 4	- 1 1	- 1 1				

OBS:

\* Deverão ser cursadas, obrigatoriamente, 3 dentre estas 4 disciplinas.

\*\* Esta disciplina pode ser cursada em qualquer Programa de Pós-graduação devidamente credenciado junto à CAPES. O estudante deve cumprir 12 créditos em disciplinas optativas, sendo que, até 8 créditos, poderão ser aproveitados dentre as disciplinas cursadas no Mestrado. As disciplinas obrigatórias do PPGHI não são aceitas como optativas.

\*\*\* Somente para estudantes bolsistas CAPES.

### TOTAL DE CRÉDITOS

1. Disciplinas Obrigatórias – 12 créditos
2. Disciplinas Optativas - 12 créditos
3. Seminário de Tese (I e II) - 8 créditos
4. Orientação de Tese (I a VI) – 36 créditos
5. Redação de Tese – 32 créditos
6. TOTAL (mínimo exigido) – 100 créditos

## DISCIPLINAS OPTATIVAS

### Linha História e Cultura

DH 102 História e Cultura		
4	-	4

DH104 Cultura Popular		
4	-	4

DH010 Cultura e Visualidades		
4	-	4

DH106 Relações de gênero: representações e poder		
4	-	4

DH116 Estudos Alternativos em História e Cultura		
4	-	4

### Linha Linguagens, Estética e Hermenêutica

DH 011 História e Hermenêutica		
4	-	4

DH105 História e Ficção		
4	-	4

DH012 Estudos Alternativos em Linguagens, Estética e Hermenêutica		
4	-	4

### Linha Política e Imaginário

DH 107 Memória e História		
4	-	4

DH108 Imaginário e Representações Sociais e Políticas		
4	-	4

DH109 História Política nos escritos sobre o Brasil		
4	-	4

DH117 Estudos Alternativos em Política e Imaginário		
4	-	4

### Linha Trabalho e Movimentos Sociais

DH 110 Tecnologia, Trabalho e Relações Sociais		
4	-	4

DH111 Trabalho e Representações		
4	-	4

DH112 Instituições e Movimentos Sociais		
4	-	4

DH014 Estudos Alternativos em Trabalho e Movimentos Sociais		
4	-	4